Dr. Kószó Péter alpolgármester úr

# Kankalin Néptáncegyüttes
# közel 50 éves múltját, tevékenységét bemutató beszéde

.Az együttes megalakulása B. Szűcs Istvánné Varga Sára nevéhez kötődik, aki tanító, testnevelő tanár, majd az együttes művészeti vezetője is egyben. A Szent István utcai Általános Iskolában dolgozott egész nyugdíjazásáig.

A Kankalin Néptáncegyüttes elődjének tekinthető az 1959-ben megalakult Szövetkezeti Bizottság Tánccsoport B.Szűcs Istvánné Sárika vezetésével, akik több színpadi szereplés alkalmával hívták fel magukra a figyelmet.

A Városi Úttörőház – látván a sikereket – 1962-ben alakított egy szakköri berkekben működő gyermek csoportot, amely főleg a Szent István utcai Általános Iskola gyerekeit vonzotta. A Néptáncoktatói "B" kategóriás oktatói végzettség megszerzése után B. Szűcs Istvánné 1977-ben lett az akkori Úttörőház gyermek néptánccsoportjának vezetője. Ekkor kezdődött meg az igazi szakköri munka és a fellépések sorozata. A csoport kétévenként újabb és újabb koreográfiákkal állt elő, és mindenütt sikereket aratott. A felnőtt csoporttal és a gyerekcsoporttal is minden versenyen részt vettek, végig aranyérmesek voltak, majdnem mindig a megye legjobbjaiként jutottak tovább az országos versenyekre is. Koreográfusaik a korszak legnevesebb szakemberei voltak, többek közt Foltin Jolán, Kalocsáról Tóth Ferenc, Gyuláról Gyalog László, Nagy Albert Szegedről. Vásárhelyi László mindig nagy odafigyeléssel érdeklődött munkájuk iránt.

A további időkről így emlékeznek: „1979-ben volt, amikor egy váratlan délelőtt Budapestről érkezett egy hír. Minket választottak, hogy Magyarországot képviseljük Párizsban, a Nemzetközi Gyermekév alkalmából."

Ezután egymás után jöttek a külföldi, és belföldi fellépések, vendégszereplések: Eperjes 1982
Lengyelország: Gdansk 1978., Lotz 1981.,
Románia Bacau 1983., Gyergyószentmiklós 1998., Torda 2002., Temesvár „Inimor" Szívek fesztiválja 2003.
Franciaország Draginon 1986., 1990., Bretagne 1994., Vallauris 2008.
Németország Marburg 1991., Hechingen 1991., 1999., 2001., 2003., 2008.
Hollandia 1991.
Jugoszlávia, Torontálvásárhely 1994., Nagybecskerek 2002.
Litvánia 1995., 1999., 2003.
Lengyelország Limanowa 2000., 2001.
Horvátország Trogir 2000.

Közös fellépéseik voltak a Maros és a Szeged Táncegyüttessel, nemzetközi néptáncgálán vettek részt Hódmezővásárhelyen. Kétszer szerepeltek a Szegedi Szabadtéri Játékok által szervezett Nemzetközi Néptáncfesztivál produkciójában, 2002-ben, és 2005-ben.

2002-ben egykori tagjaik egyedülálló összefogásával ünnepelték az együttes 40 éves múltját a Fekete Sas nagytermében.

2004-ben a Művészeti Iskolák Országos Tanulmányi Versenyén Cinka csoportjuk a döntőben is megmutatta tudását.

A Socrates Program Párbeszéd a hagyományokon keresztül című pályázatával jutottak el Csehországba és Görögországba, majd fogadtak görög és ír táncosokat Hódmezővásárhelyen. Ez utóbbi eseménynek a vásárhelyiek is részesei lehettek a PMK-ban rendezett táncházban.

B. Szűcs Istvánné 1997-ben megkapta munkájáért a Pro Urbe díjat, ekkor, ez év októberében búcsúzott el a néptánccsoporttól, szeretetteljes légkörben. A Kankalin Néptáncegyüttes ezután Gaálné Szél Katalin vezetésével működött, aki általános iskolai tanár és néptánc-pedagógus. 1980-ban kapcsolódott be a néptánc-mozgalomba, és évekig a szegedi JATE néptánccsoport tagja volt, majd Hódmezővásárhelyen folytatta pályafutását. 1999-ben szerzett diplomát a Táncművészeti Főiskolán. Először az együttes asszisztenseként dolgozott, majd 1997-ben vette át vezetését nyugdíjba vonuló elődjétől, melyet 2006-ig folytatott.

Napjainkban 3 csoportot működtetnek:

A Szöcske és a Cinege Csoportot Ferencz Tamás vezeti, aki a Magyar Táncművészeti Főiskola hallgatója.
A Cécó Csoportot, mely az együttes felnőtt tagjaiból áll Kis-Jakab Péter volt és jelenlegi táncos irányítja a néptánc iránti lelkesedésből társadalmi munkában.
Az együttes csoportjait a Kender zenekar kíséri, akik a Kankalin Néptáncegyüttessel törekednek a hagyományok autentikus megőrzésére.